

ÉCLAIRAGE

L'être humain reçoit environ 85 % des informations par l'intermédiaire de la vue. Par conséquent, il est indispensable de bien éclairer votre poste de travail. La lumière influence la vue mais aussi l'activité, les processus physiologiques et le psychisme. Un éclairage approprié facilite l'exécution des tâches et permet de réduire la fatigue oculaire et les maux de tête.





Yara, Waldmann



6 conseils pour l'éclairage de votre bureau

Plusieurs sources lumineuses

Plusieurs sources lumineuses sont nécessaires pour bien éclairer un bureau : 20 % de lumière directe et 80 % de lumière indirecte.

L'intensité de lumière dépend des tâches à réaliser

Pour les tâches ne nécessitant pas la perception fine de détails, il est recommandé d'opter pour un éclairement de l'ordre de 300 lux qui peut être assuré par un éclairage général. Pour les tâches demandant une perception fine, considérez une intensité de 500 à 1000 lux, assuré par un éclairage local, souvent accompagné par un éclairage général.

Varier les couleurs selon la journée

Il est conseillé d'opter pour une lumière bleue le matin, un éclairage plutôt intense en continuant à projeter principalement des tons froids le midi, un éclairage neutre réduit par palier l'après-midi et finalement une lumière chaude et relaxante pour accompagner la transition vers la phase de repos le soir.

Régler votre écran

Réglez la luminosité et le contraste de l'écran. Ne placez pas votre écran directement sous les plafaonniers mais en position parallèle. Positionnez votre bureau perpendiculairement aux fenêtres afin d'éviter tout reflet désagréable.

Ajouter une lampe sur table

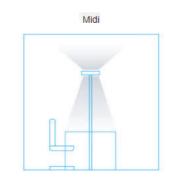
L'âge est un facteur à prendre en compte. Avec le temps, notre besoin en éclairage augmente. Par exemple, pour réaliser une même tâche avec un éclairage de 100 lux, une personne d'une vingtaine d'années prendra deux fois moins de temps qu'une personne de soixante ans. Ainsi, il est conseillé d'installer une lampe sur table.

Appliquer la règle des 20-20-20

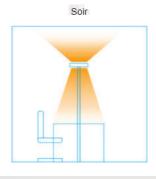
Pensez à appliquer la règle des 20-20-20. Toutes les 20 minutes, prenez une pause de 20 secondes et fixez quelque chose qui se trouve à 20 pieds (6 mètres) de vous.



Matin



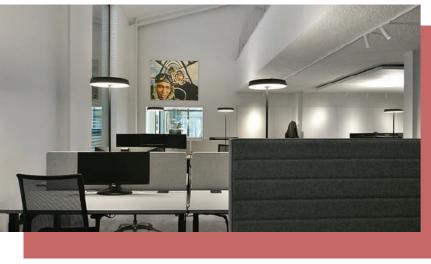








Demetra, Artemide



Lavigo, Waldmann





ZO FRI

Kido, Belux







Tolomeo micro, Artemide





Para.mi, Waldmann



Kido, Belux









Leaf table, Muuto



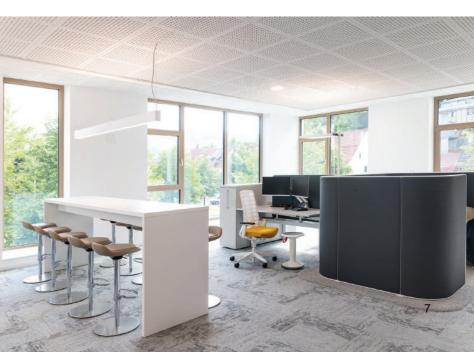




Aledin, Kartell









Invader, *Prolicht*









Hypro, Prolicht





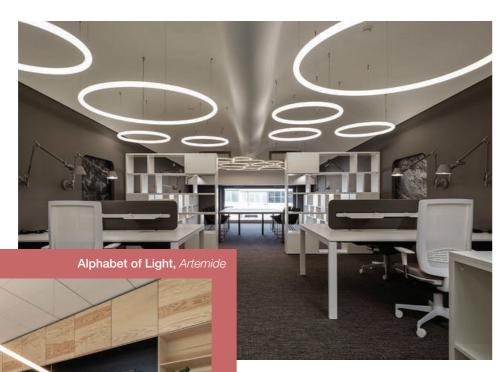


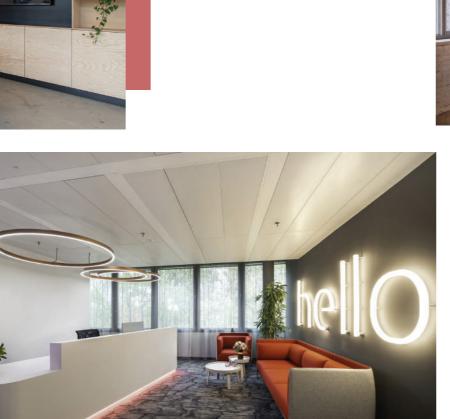


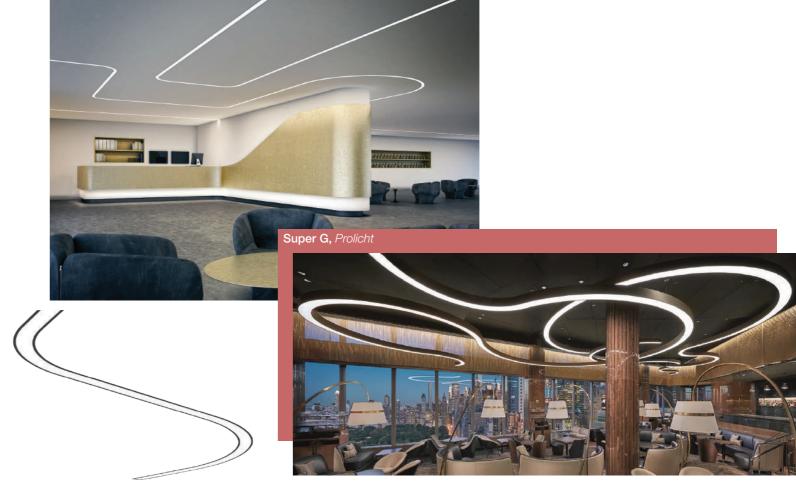
Snooker, Prolicht







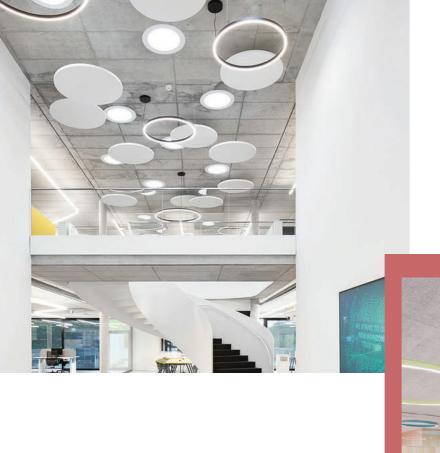












Halo, Vibia



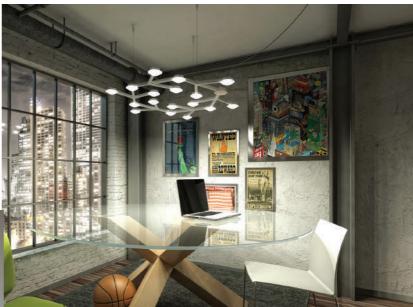
Glorious, Prolicht

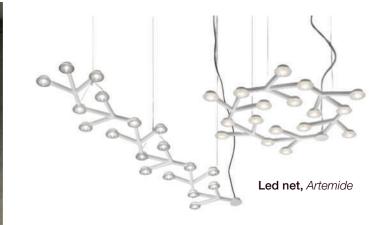














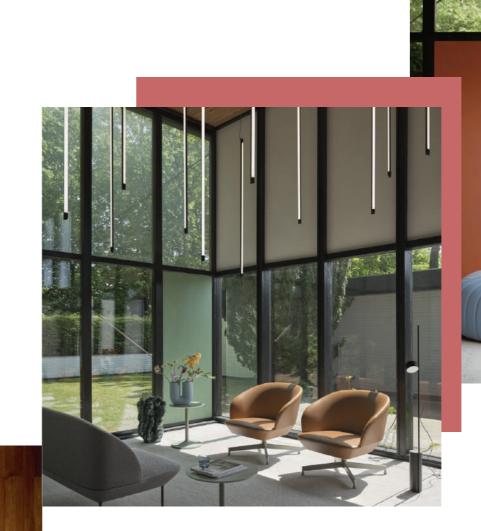


Ripple, Artemide

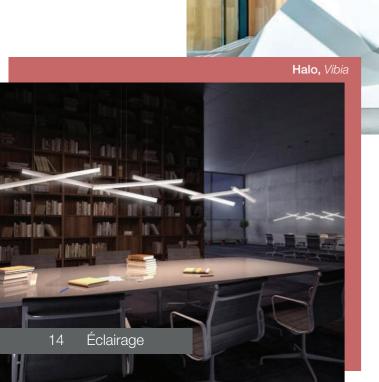




Linear pendant lamp, Muuto

















Castore, Artemide









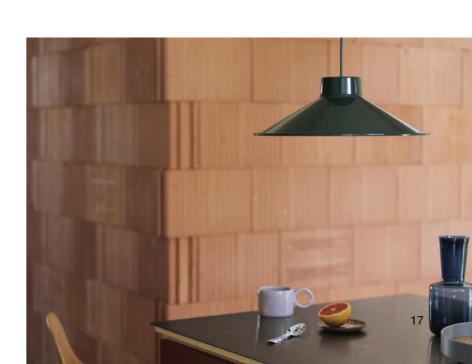








Top, Muuto







Empatia, Artemide





Gople, Artemide



Ambit rail, Muuto







E27, Muuto





Fluid, Muuto

















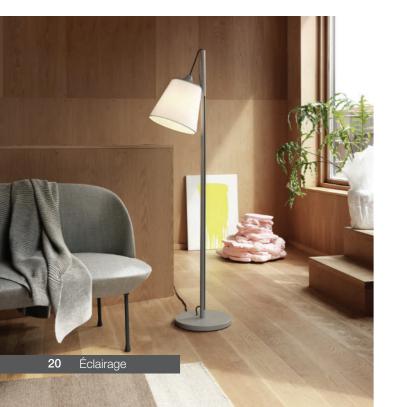






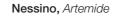


Post, Muuto















Bourgie, Kartell







Vertigo Nova, Petite Friture









Edison, Fatboy











Holly, Abstracta



Circ, Prolicht x Impact Acoustic



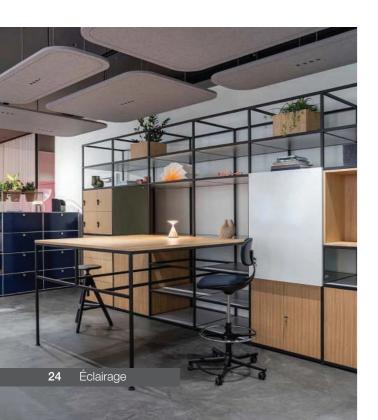
Silent field, Artemide







Oversize lux, Caimi





Focus, Prolicht x Impact Acoustic

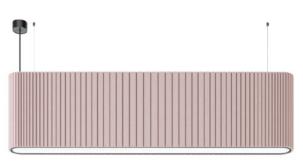




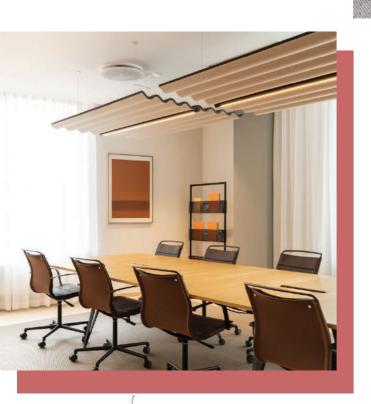


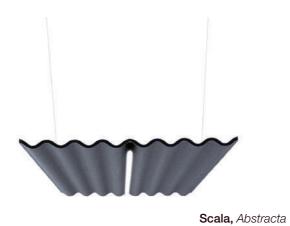
Ora, Prolicht x Impact Acoustic





Densa, Prolicht x Impact Acoustic







Spark, Prolicht x Impact Acoustic



Nur, Artemide









